



ИНСТИТУТ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПСИХОЛОГИИ «ИМАТОН»

Учрежден Институтом психологии Российской Академии Наук
Лицензия №1652 от 30 декабря 2015 г.
199178, Санкт-Петербург, 10-я линия Васильевского острова, д. 59
Тел.: (812) 320-71-54, 327-55-84; тел./факс: (812) 320-71-54
E-mail: ippi@imaton.ru

www.imaton.ru

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

«ТАНЦЕВАЛЬНО-ДВИГАТЕЛЬНЫЙ ТРЕНИНГ ДЛЯ ЖЕНЩИН «ЖЕНСКИЕ АРХЕТИПЫ. УЗНАЙ В СЕБЕ БОГИНЮ»

Вид образования: дополнительное профессиональное образование (повышение квалификации).

Цель: совершенствование и (или) получение новой компетенции, необходимой для профессиональной деятельности, и (или) повышение профессионального уровня в рамках имеющейся квалификации.

Категория слушателей: специалисты со средним и высшим профессиональным образованием.

Форма обучения: очная, дневная.

В результате обучения участники усовершенствуют или получают следующие профессиональные и личностные **компетенции:**

- исследуют женские архетипы и поймут их роли в жизни женщины;
- откроют ресурсы новых женских энергий и трансформируют привычные паттерны поведения с помощью движения и танца;
- познакомятся с методическими основами программы данного танцевального тренинга для последующего использования в работе с женщинами.

Учебно-тематический план:

Наименование дисциплины	Всего (акад.ч)	В том числе		Форма контроля
		лекции (акад.ч.)	практика (акад.ч.)	
Танцевально-двигательный тренинг для женщин «Женские архетипы. Узнай в себе богиню»	24	8	16	Супервизия

Календарный учебный график:

объем ОП (кол-во ак.ч.)	период ОД (кол-во учебных дней)	даты начала и окончания ОД	время начала и окончания ОД (чч.мм)	ЕОН (кол-во ак.ч.)	ЕНОН (кол-во ак.ч.)	кол-во выходных дней	срок и форма ИОМ
24	3	дд.мм.гг начала программы – дд.мм.гг окончания программы	1 день 11:00 – 12:30 12:40 – 14:10 обед 14:10 – 14:50 14:50 – 16:20 16:30 – 18:00 Все остальные дни 10:00 – 11:30 11:40 – 13:10 обед 13:10 - 13:50	8	24	0	дд.мм.гг, супервизия

			13:50 – 15:20				
			15:30 – 17:00				

ОП – образовательная программа

ОД – образовательная деятельность

ЕОН – ежедневная образовательная нагрузка

ЕНОН – еженедельная образовательная нагрузка

ИОМ – итоговое оценочное мероприятие

Учебная программа:

- Типология К. Юнга и женские образы древнегреческой мифологии.
- Знакомство с методами танцевально-двигательного тренинга, подготовка к восприятию двигательного материала.
- Расширение танцевального и двигательного репертуара.
- Снятие психического и эмоционального напряжения.
- Исследование женских архетипов и их роли в жизни женщины.
- Осознание стереотипов привычного поведения.
- Работа с мышечным «панцирем».
- Освоение новых женских энергий и трансформация привычного поведения.
- Творческое самовыражение и интеграции полученного опыта.
- Методический анализ техник и упражнений, используемых на тренинге.

Формы работы: информационные блоки, двигательные упражнения, аутентичное движение, танцевальные импровизации, круговой танец, рисование, направленное воображение, групповые обсуждения, просмотр видеоматериалов.