



ИНСТИТУТ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПСИХОЛОГИИ «ИМАТОН»

Учрежден Институтом психологии Российской Академии Наук
Лицензия №1652 от 30 декабря 2015 г.
199178, Санкт-Петербург, 10-я линия Васильевского острова, д. 59
Тел.: (812) 320-71-54, 327-55-84; тел./факс: (812) 320-71-54
E-mail: ippi@imaton.ru

www.imaton.ru

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА «ПРАКТИКА ТАНЦЕВАЛЬНО-ДВИГАТЕЛЬНОЙ ТЕРАПИИ»

Вид образования: дополнительное профессиональное образование (повышение квалификации).

Цель: совершенствование и (или) получение новой компетенции, необходимой для профессиональной деятельности, и (или) повышение профессионального уровня в рамках имеющейся квалификации.

Категория слушателей: специалисты со средним и высшим профессиональным образованием.

Форма обучения: очная, дневная

В результате обучения участники усовершенствуют или получают следующие профессиональные и личностные компетенции:

- освоят базовые навыки и получат личностную подготовку к деятельности танцевально-двигательного терапевта.
- освоят основные методы ТДТ.
- получат опыт использования методов танцевально-двигательной терапии на практике.

Учебно-тематический план:

Наименование дисциплины	Всего (ак.ч)	В том числе		Форма контроля
		лекции (ак.ч.)	практика (ак.ч.)	
Практика танцевально-двигательной терапии	72	24	48	Супервизия
I ступень. Основы и базовые навыки танцевально-двигательной терапии	24	8	16	Супервизия
II ступень. Технологии групповой и индивидуальной работы в ТДТ.	24	8	16	Супервизия
III ступень. Танцевально-двигательный практикум	24	8	16	Супервизия

Календарный учебный график:

объем ОП (кол-во ак.ч.)	период ОД (кол-во учебных дней)	даты начала и окончания ОД	время начала и окончания ОД (чч.мм)	ЕОН (кол-во ак.ч.)	ЕНОН (кол-во ак.ч.)	кол-во выходных дней	срок и форма ИОМ
72	9	дд.мм.гг начала программы – дд.мм.гг окончания	1 день каждой ступени 11:00 – 12:30 12:40 – 14:10 обед 14:10 – 14:50	8	48	1	дд.мм.гг, супервизия

		программы	14:50 – 16:20 16:30 – 18:00 Все остальные дни 10:00 – 11:30 11:40 – 13:10 обед 13:10 - 13:50 13:50 – 15:20 15:30 – 17:00				
--	--	-----------	--	--	--	--	--

ОП – образовательная программа

ОД – образовательная деятельность

ЕОН – ежедневная образовательная нагрузка

ЕНОН – еженедельная образовательная нагрузка

ИОМ – итоговое оценочное мероприятие

I СТУПЕНЬ (24 ак. часа)

Учебная программа

- История развития и основные направления ТДТ.
- Цели, задачи и принципы ТДТ.
- Терапевтические возможности ТДТ (коммуникативные проблемы, эмоциональные нарушения, психосоматические расстройства, хроническая усталость, доступ к внутренним ресурсам и творческому потенциалу и др.).
- Знакомство с базовыми навыками танцевального терапевта (наблюдение за движением, кинестетическая эмпатия, терапевтический контакт, прикосновения).
- Работа с профессиональными ограничениями танцевального терапевта, расширение двигательного репертуара.

II СТУПЕНЬ (24 ак. часа)

Учебная программа

- Особенности индивидуальной и групповой работы в ТДТ.
- Принципы построения занятий.
- Технологии ТДТ (работа с качествами движения, двигательные паттерны развития, активное воображение в движении (К. Юнг), аутентичное движение, техники импровизации).
- Развитие роли наблюдателя, способы вербализации и интеграции материала.

III Ступень (24 ак. часов)

Учебная программа

- Особенности индивидуальной и групповой работы в ТДТ.
- Принципы построения занятий.
- Технологии ТДТ (работа с качествами движения, двигательные паттерны развития, активное воображение в движении (К. Юнг), аутентичное движение, техники импровизации).
- Развитие роли наблюдателя, способы вербализации и интеграции материала.

Формы работы: мини-лекции, игры и упражнения для отработки навыков, работа над заданиями в малых группах, диагностический практикум, методический анализ, работа с видеоматериалами, совместный творческий процесс.