

во ак.ч.)	ных дней)			ак.ч.)	ак.ч.)		
32	4	дд.мм.гг начала программы – дд.мм.гг.окончания программы	1 день 11:00 – 12:30 12:40 – 14:10 обед 14:10 14:50 14:50 – 16:20 16:30 – 18:00 Все остальные дни 10:00 – 11:30 11:40 – 13:10 обед 13:10 - 13:50 13:50 – 15:20 15:30 – 17:00	8	32	0	дд.мм.гг, су-первизия

ОП – образовательная программа

ОД – образовательная деятельность

ЕОН – ежедневная образовательная нагрузка

ЕНОН – еженедельная образовательная нагрузка

ИОМ – итоговое оценочное мероприятие

I СТУПЕНЬ (16 ак. часов)

Учебная программа

Теоретический блок:

- Особенности работы с детьми в пограничных состояниях психики.
- Отличия метода драматической психозелевации от психодрамы.
- Патологическая доминанта характера ребёнка.
- Традиционное воспитание детей.

Практический блок:

- Принципы формирования коррекционной группы.
- Ведущие группы: профессиональные и личностные качества.
- Первичный прием семьи. Психодиагностика с использованием кукол и ширмы (отработка практических навыков участниками семинара).
- Демонстрация атрибутов для проведения занятий (наборы кукол и реквизит).
- Терапевтические этюды. Демонстрация двух типов этюдов - «человеческий», «хозяйин-собака» (формирование навыка написания терапевтических этюдов).
- Групповое разыгрывание мини-спектаклей «Брат и сестра, примерные и скверные» и «Собачья планета».
- Создание перчаточной собаки (демонстрация, самостоятельное создание куклы участниками семинара).
- Проведения курса из 8 занятий с участниками семинара.
- Формирование навыка написания домашних заданий для семей

II СТУПЕНЬ (16 ак. часов)

Теоретический блок:

- Классификация невротических типажей в психокоррекционных пьесах.
- Методический разбор пьес «Серая Шейка» и «Волшебный сад».

Практический блок:

- Принципы формирования группы.
- Декорации и атрибуты спектакля.
- Особенности проведения премьерного спектакля.
- Подробная программа проведения занятий и репетиций по постановке спектакля.
- Использование игр и упражнений на занятиях.
- Демонстрация и анализ видео со спектаклей.
- Особенности работы с родителями (беседы, консультации, домашние задания).
- Формирование навыка написания терапевтических этюдов.

Формы работы: мини-лекции, изготовление перчаточной куклы, инсценировки, упражнения, демонстрации, просмотр фото и видео материалов, работа в парах и подгруппах, упражнения для отработки навыков, разбор случаев из практики.